

ESTUDIO SITUACIÓN MUSICAL 2006



Diario digital de Pop español

www.popes80.com



Diario digital de Pop español

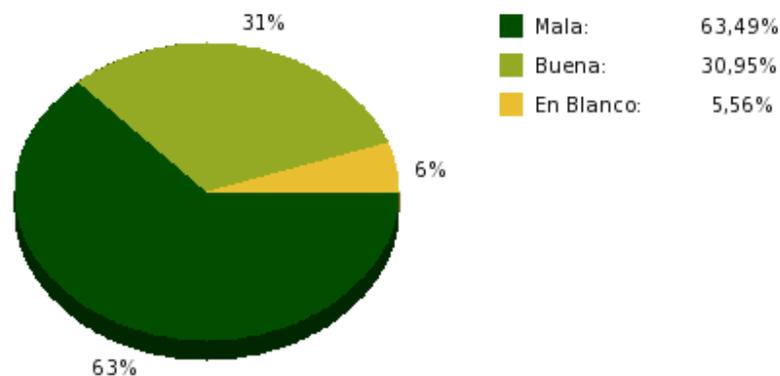
ENCUESTA POPES80: "SITUACIÓN MUSICAL ESPAÑOLA 2006"

B. SOBRE LA COMPRA DE DISCOS...

1. ¿Que opinión tiene sobre "la piratería"?



1. ¿Que opinión tiene sobre 'la piratería'?



Se resiste el "no" absoluto a la piratería

La SGAE, el Ministerio de Cultura y algunos artistas podrían estar perdiendo la batalla de concienciar a la gente sobre la problemática de la piratería.

El descenso de encuestados que cree que la piratería es algo "malo" fue brutal entre 2004 y 2005 pasando del 80% al 63,78%. El porcentaje se mantiene este año e incluso aumenta en unas décimas el número de encuestados que creen que es algo "bueno". Dicen los expertos que todo lo que no sea un rechazo mayoritario a la piratería es batalla perdida.

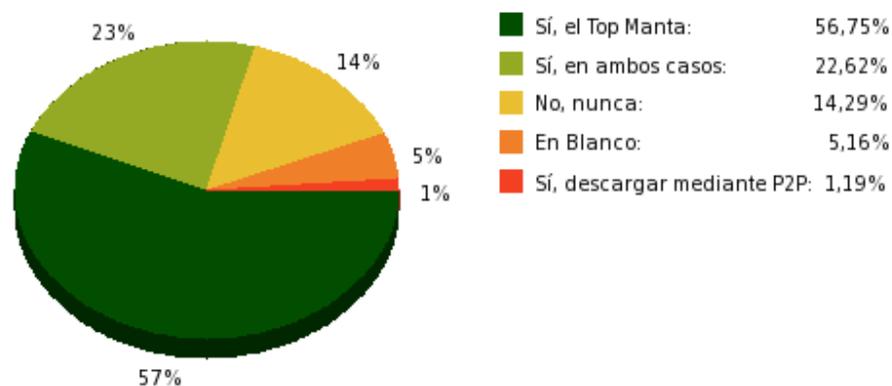
1. ¿Que opinión tiene sobre 'la piratería'?		
■	Mala	63,49%
■	Buena	30,95%
■	En Blanco	5,56%

Fuente: popes80 - Encuesta situación musical 2006

2. ¿Considera un delito la piratería?



2. ¿Considera un delito la piratería?



Es delito para casi todos

Apenas se mueven los resultados ante esta cuestión con respecto al pasado año. Si bien es cierto que se observa un ligero aumento de encuestados que consideran la piratería -tanto el Top Manta como las descargas P2P- como un delito.

Conviene recordar que en 2004 el 82% de los encuestados reconocía no comprar nunca en el "Top Manta". Hoy un 79% cree es un delito.

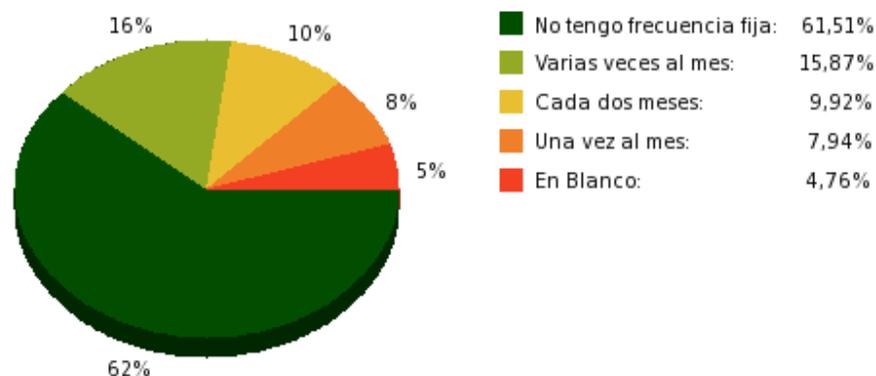
2. ¿Considera un delito la piratería?		
	Sí, el Top Manta	56,75%
	Sí, en ambos casos	22,62%
	No, nunca	14,29%
	En Blanco	5,16%
	Sí, descargar a través de programas P2P	1,19%

Fuente: popes80 - Encuesta situación musical 2006

3. ¿Con qué frecuencia compra usted sus CDs o DVDs en las tiendas de discos?



3. ¿Con qué frecuencia compra usted sus CDs o DVDs en las tiendas de discos?



¿Es esto una crisis?

Aumenten o disminuyan las ventas de discos, la frecuencia de los que acuden a comprarlos se mantiene.

Aunque desciende de 20% (en 2004), o 18,58 % (en 2005) a 15,87% el porcentaje de lectores que acude varias veces al mes a comprar discos. Como es natural, la mayor parte de los consumidores acude a las tiendas de discos no por coleccionismo o por afición sistemática -que también los hay-, sino en función de que salgan discos que sean de su agrado.

3. ¿Con qué frecuencia compra usted sus CDs o DVDs en las tiendas de discos?		
■	No tengo frecuencia fija	61,51%
■	Varias veces al mes	15,87%
■	Cada dos meses	9,92%
■	Una vez al mes	7,94%
■	En Blanco	4,76%

Fuente: [popes80 - Encuesta situación musical 2006](#)



Diario digital de Pop español

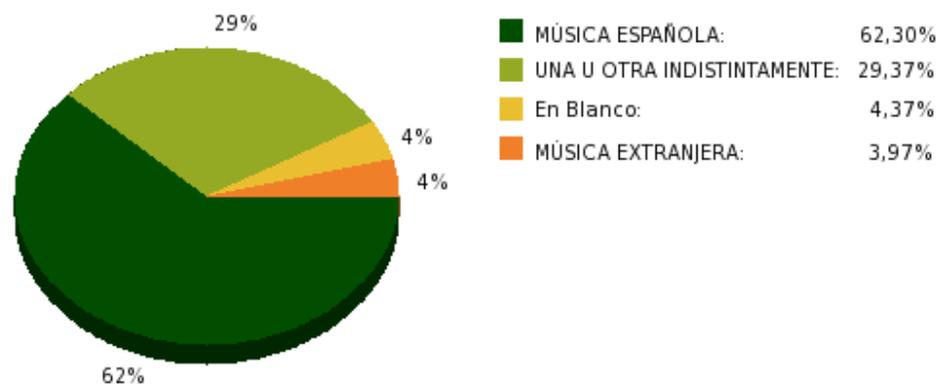
ENCUESTA POPES80: "SITUACIÓN MUSICAL ESPAÑOLA 2006"

C. SOBRE GUSTOS MUSICALES

4. Escucha usted más...



4. Escucha usted más...



Mirar o no de qué color son las canciones

Esta cuestión sí ofrece resultados muy diferentes a los del pasado año. Sabiendo que la mayor parte de los encuestados son usuarios habituales de Popes80 (portal de pop español) resulta razonable que aumente ligeramente de 60% a 62,3% el porcentaje de los que escuchan más música española. Sin embargo sorprende el brutal descenso del interés de éstos por la música extranjera del 30% al 3,97% y, por contra, el brutal ascenso de los que escuchan una u otra indistintamente, que pasa del 3,4% al 29,4%.

4. Escucha usted más...

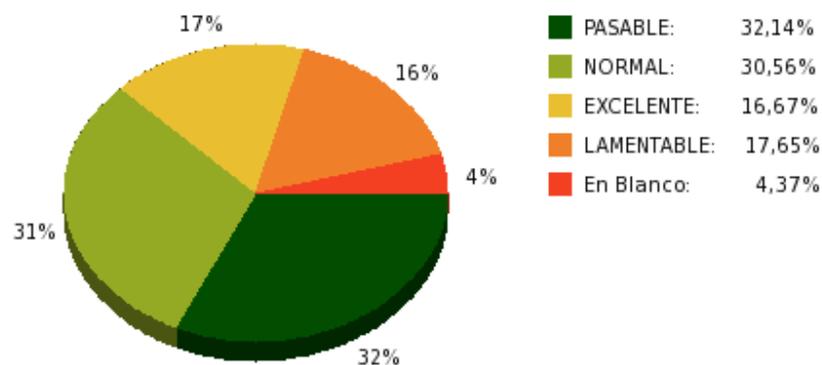
	MÚSICA ESPAÑOLA	62,30%
	UNA U OTRA INDISTINTAMENTE	29,37%
	En Blanco	4,37%
	MÚSICA EXTRANJERA	3,97%

Fuente: popes80 - Encuesta situación musical 2006

5. En su opinión, el pop español actual es...



5. En su opinión, el pop español actual es...



No mejora la valoración del pop actual

No varía en exceso la valoración de la música española actual con respecto a los últimos años. El sobresaliente apenas llega al 17% de los encuestados -frente al 18% del 2004 y al 14% del 2005-. Quienes lo aprueban por los pelos no experimentan cambios notables con respecto al pasado año a pesar de la consolidación definitiva en ventas de fenómenos relativamente nuevos como Amaral, Pereza o El Canto del Loco.

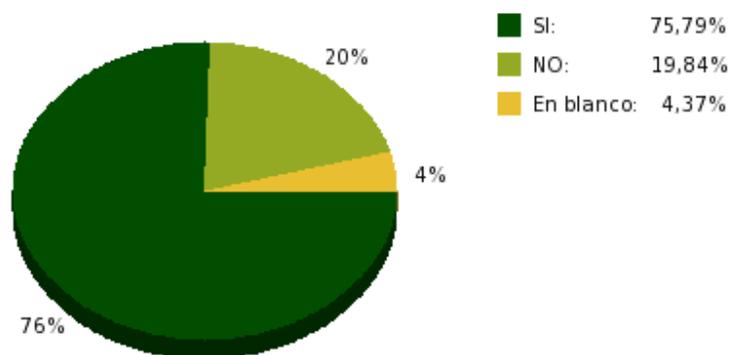
5. En su opinión, el pop español actual es...		
	PASABLE	32,14%
	NORMAL	30,56%
	EXCELENTE	16,67%
	LAMENTABLE	16,27%
	En Blanco	4,37%

Fuente: popes80 - Encuesta situación musical 2006

6. ¿Consideras positivo el regreso del pop español de los 80 a la actualidad musical?



6. ¿Consideras positivo el regreso del pop español de los 80 a la actualidad musical?



¿El fin del "revival 80" puede con los amantes de los 80?

Los expertos llevan meses advirtiendo de que el fenómeno revival de los 80 ha muerto. Lo cierto es que su respaldo, aunque mermado, sigue siendo muy grande entre los seguidores de la música española como demuestran los resultados de esta pregunta. Si el pasado el 82% estaba feliz con el revival de los 80 este año sólo lo está el 75% y en cuanto a los que creen que la vuelta de los 80 es mala para la música su porcentaje se multiplica por dos: de 10% a 20%. Es posible que los expertos hayan acertado y los 80 como fenómeno revival general hayan comenzado su cuesta abajo.

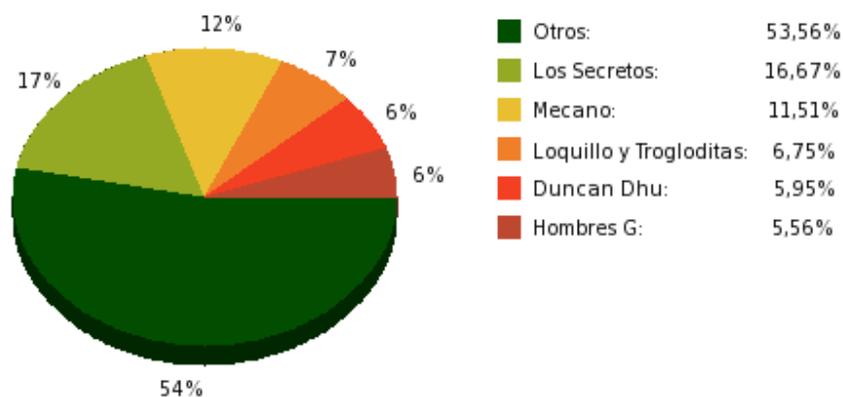
6. ¿Consideras positivo el regreso del pop español de los 80 a la actualidad musical?		
■	SI	75,79%
■	NO	19,84%
■	En blanco	4,37%

Fuente: popes80 - Encuesta situación musical 2006

7. ¿Cuál es su grupo de pop español preferido?



7. ¿Cuál es su grupo de pop español preferido?



Los Secretos, como siempre

En nuestro ranking particular ha habido ligeros movimientos. Siguen Los Secretos ocupando el puesto más alto -al margen de la razonable cantidad de lectores que han votado por "otros"- acompañados por Mecano que supera a Hombres G y Duncan Dhu -por delante en 2005- para ocupar el segundo puesto. Llama la atención la entrada de Loquillo y Trogloditas en el Top Ten después de que el pasado año -por un error técnico- no se pudiera votar al grupo en esta encuesta. Los Hombres G (40% en 2004, 11% en 2005, 5% en 2006) continúan con un descenso de popularidad acentuado por estos últimos meses de poca actividad dentro de España. Con la llegada del nuevo disco y con la gira especial de 2007 el grupo remontará sin dudas.

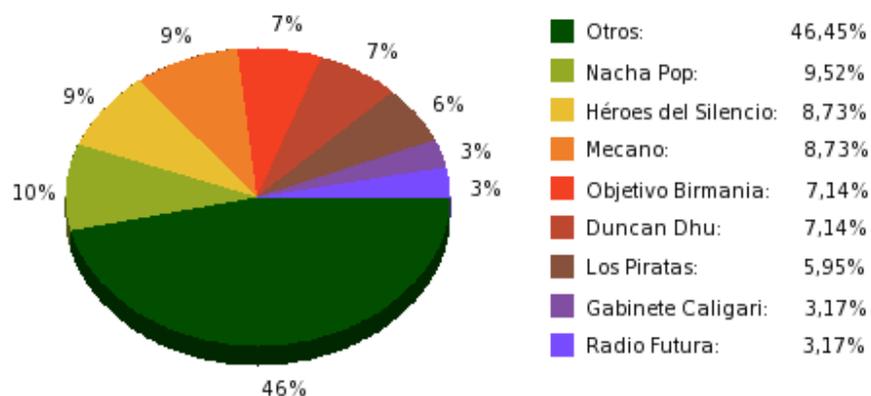
7. ¿Cuál es su grupo de pop español preferido?		
	Otros	53,56%
	Los Secretos	16,67%
	Mecano	11,51%
	Loquillo y Trogloditas	6,75%
	Duncan Dhu	5,95%
	Hombres G	5,56%

Fuente: popes80 - Encuesta situación musical 2006

8. ¿Qué grupo, actualmente inactivo, desearía volver a ver sobre un escenario?



8. ¿Qué grupo, actualmente inactivo, desearía volver a ver sobre un escenario?



Fuente: [popes80 - Encuesta situación musical 2006](#)

Nacha Pop, Héroes del Silencio, Mecano y Duncan Dhu

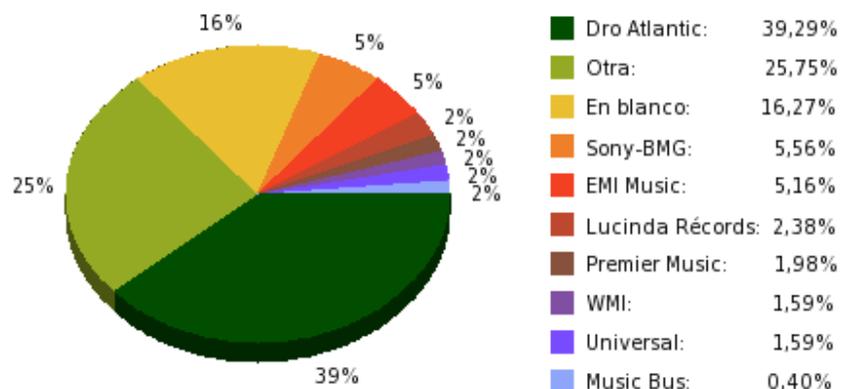
Si el pasado año el bloque "otros" se llevaba la palma de los regresos en una votación muy dispada, en la encuesta anual del 2006-2007 los seguidores lo tienen claro: Nacha Pop y Héroes del Silencio son los dos grupos que están más cerca de volver, según las informaciones de los últimos meses. Se están dejando querer y su gente... les quiere. Mecano y Duncan Dhu asoman poco después encabezando la lista de los "imposibles". Aparece por vez primera y por sorpresa entre los más votados el grupo Objetivo Birmania. Por último, el público tiene este año más ganas de que vuelvan Los Piratas que de que lo hagan grupos como Radio Futura o Gabinete Caligari.

8. ¿Qué grupo, actualmente inactivo, desearía volver a ver sobre un escenario?		
	Otros	46,45%
	Nacha Pop	9,52%
	Héroes del Silencio	8,73%
	Mecano	8,73%
	Duncan Dhu	7,14%
	Objetivo Birmania	7,14%
	Los Piratas	5,95%
	Gabinete Caligari	3,17%
	Radio Futura	3,17%

9. ¿Qué discográfica está haciendo más por el pop español de los 80?



9. ¿Qué discográfica está haciendo más por el pop español de los 80?



Fuente: [popes80 - Encuesta situación musical 2006](#)

Dro Atlantic y el pop español

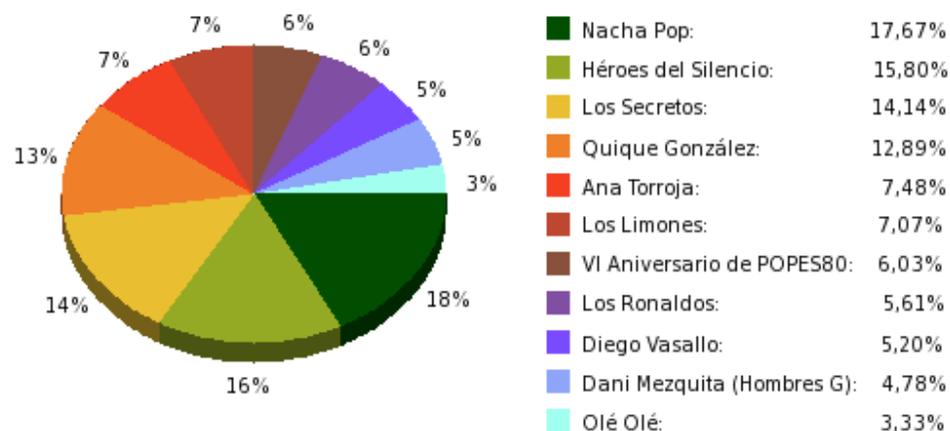
Dro Atlantic, con su amplio catálogo de grupos españoles de los 80, sigue siendo la gran vencedora con mucha diferencia (39%), SONY-BMG se mantiene en un lejano segundo puesto gracias a las ediciones de Mecano y al disco "La edad de oro del pop español. Concierto Sinfónico".

9. ¿Qué discográfica está haciendo más por el pop español de los 80?		
	Dro Atlantic	39,29%
	Otra	25,75%
	En Blanco	16,27%
	Sony-BMG	5,56%
	EMI Music	5,16%
	Lucinda Réconds	2,38%
	Premier Music	1,98%
	WMI	1,59%
	Universal	1,59%
	Music Bus	0,40%

10. ¿Cuales son las tres informaciones musicales de popes80 que más te ha interesado este año?



10. ¿Cuales son las tres informaciones musicales de popes80 que más te ha interesado este año?



Fuente: [popes80 - Encuesta situación musical 2006](#)

Nacha Pop y Héroes del Silencio: dos regresos esperados

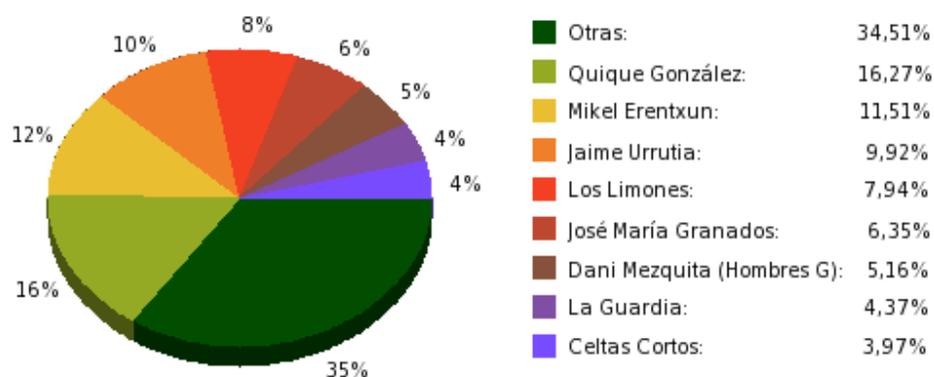
El anuncio de reunión de Nacha Pop (advertido en exclusiva en Popes80.com) y el posible regreso de Héroes del Silencio son dos de las dos noticias que más han entusiasmado a los lectores tanto en visitas como en valoración. Los Secretos son el único grupo cuyas noticias se sitúan año tras año entre las más valoradas.

10. ¿Cuales son las tres informaciones musicales de popes80 que más te ha interesado este año?		
	Nacha Pop anuncia en Popes80 que podría reunirse próximamente	17,67%
	El posible regreso de Héroes del Silencio	15,80%
	Todo sobre el nuevo disco de Los Secretos	14,14%
	Quique González planea editar un cd-dvd en directo (Ajuste de Cuentas)	12,89%
	Ana Torroja realizará una gira con las canciones de Mecano	7,48%
	Los Limones graban su nuevo disco (Palabra)	7,07%
	El VI Aniversario de POPEs80.com	6,03%
	Los Ronaldos graban nuevas canciones	5,61%
	El nuevo recopilatorio especial y el nuevo disco de Diego Vasallo	5,20%
	Dani Mezquita asegura en Popes80 que Hombres G no sacarán un nuevo álbum hasta que tengan 'diez buenas canciones'	4,78%
	El regreso frustrado de Olé Olé y la entrevista a Vicky Larraz	3,33%

11. ¿Cual es la entrevista de Popes80 este año que más te ha interesado?



11. ¿Cual es la entrevista de Popes80 este año que más te ha interesado?



Fuente: popes80 - Encuesta situación musical 2006

Quique González, el músico de todos los públicos

Por segundo año consecutivo la entrevista con la que más disfruta nuestra audiencia es la de Quique González. La dispersión es mayor ya que los lectores tenían este año muchas más entrevistas para escoger y en muchas de ellas había importantes revelaciones en exclusiva como es el caso de la de Jaime Urrutia (que avanzaba la posibilidad de hacer un directo), Los Limones (que avanzaba su nuevo disco), La Guardia (que avanzaba detalles sobre su nuevo disco) o Nacho G. Vega (que hablaba por primera vez del regreso de Nacha Pop)-.

11. ¿Cual es la entrevista de Popes80 este año que más te ha interesado?		
	Otras	34,51%
	Quique González	16,27%
	Mikel Erentxun	11,51%
	Jaime Urrutia	9,92%
	Los Limones	7,94%
	José María Granados	6,35%
	Dani Mezquita (Hombres G)	5,16%
	La Guardia	4,37%
	Celtas Cortos	3,97%



Diario digital de Pop español

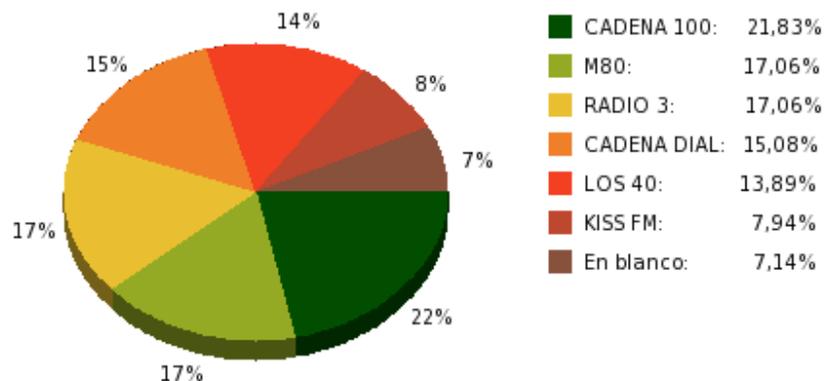
ENCUESTA POPES80: "SITUACIÓN MUSICAL ESPAÑOLA 2006"

D. SOBRE MEDIOS MUSICALES

12. ¿Cuál es su emisora musical preferida?



12. ¿Cuál es su emisora musical preferida?



La Cadena 100 resiste mejor que el resto

Por tercer año consecutivo el interés por todas las emisoras de radio desciende en nuestra encuesta. A pesar de la evidente crisis -la radio musical española no es para nada del agrado de su audiencia- se mantiene en el primer puesto la Cadena 100 - como luego veremos, mucho tiene que ver la labor e imagen de El Pulpo en todo esto- con un 21,8% de los votos -frente al 32% de 2004 y al 24% de 2005-. Le sigue M-80 (17%) desbancando de nuevo a Los 40 Principales que mantiene su caída en el año de su espectacular celebración de 40 Aniversario pasando del segundo puesto en 2004, al cuarto en 2005 y al quinto en 2006.

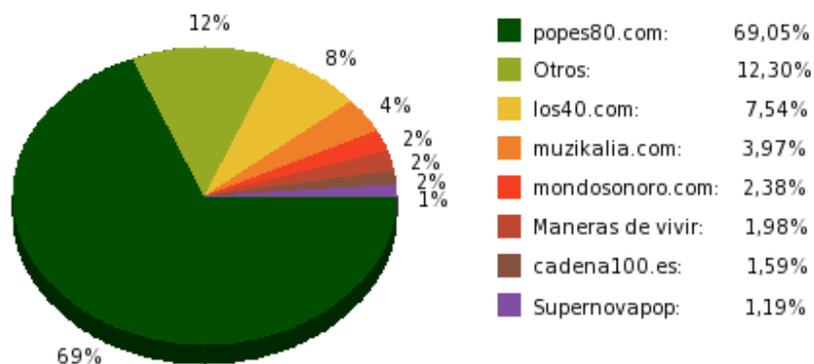
12. ¿Cuál es su emisora musical preferida?		
	CADENA 100	21,83%
	M80	17,06%
	RADIO 3	17,06%
	CADENA DIAL	15,08%
	LOS 40	13,89%
	KISS FM	7,94%
	En blanco	7,14%

Fuente: popes80 - Encuesta situación musical 2006

13. ¿Cuál es su portal musical preferido en Internet?



13. ¿Cuál es su portal musical preferido en Internet?



Fuente: [popes80 - Encuesta situación musical 2006](#)

En Popes80... ¡Popes80!

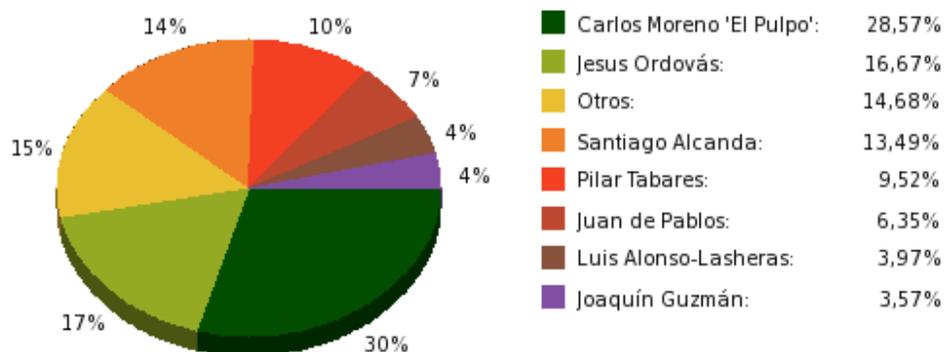
Aunque, como siempre decimos, la valoración de Popes80 siendo el organidor de la encuesta no tiene mucho mérito resulta un orgullo saber que por tercer año consecutivo aumentan los votantes de Popes80 como portal preferido: 52% en 2004, 66,7% en 2005 y 69% en 2006. La edición digital de Los 40 Principales -al igual que su radio- sigue en caída libre: 21% en 2004, 8,9% en 2005 y 7,5% en 2006. El portal de la Cadena 100 -inactivo durante buena parte de los últimos meses- se pierde entre la maraña de portales musicales específicos. Muzikalia aparece por primera vez en el ranking mientras que para nuestra sorpresa los votos obtenidos por varios clásicos de los portales musicales como pueden ser BuscaMúsica.org, Emisión Digital, Música en Terra.es o Ritmic resulta irrelevantes.

13. ¿Cuál es su portal musical preferido en Internet?		
	popes80.com	69,05%
	Otros	12,30%
	los40.com	7,54%
	muzikalia.com	3,97%
	mondosonoro.com	2,38%
	Maneras de vivir	1,98%
	cadena100.es	1,59%
	Supernovapop	1,19%

14. ¿Cual de estos personajes de medios de comunicación crees que está haciendo más por el pop español de calidad?



14. ¿Cual de estos personajes de medios de comunicación crees que está haciendo más por el pop español de calidad?



Fuente: [popes80 - Encuesta situación musical 2006](#)

El Pulpo mejora su valoración año tras año

En el año en el que menor número de votos obtienen todas las radios musicales, en el año de los grandes cambios en Cadena 100 y en el año en el que más personajes competían con él en esta parte de la encuesta, El Pulpo ha obtenido la mejor valoración de la historia de este estudio anual de POPes80. El 28,5 % de los lectores considera que Carlos Moreno "El Pulpo", showman y locutor de Cadena 100, es el personaje de los medios que mejor está trabajando en beneficio del pop de español de calidad. El apoyo a Jesus Ordovás se reduce del 19% al 16% aunque ocupa por primera vez el segundo puesto en esta encuesta, seguramente gracias a que este año José Antonio Abellán -seperado de Cadena 100 y dedicado sólo a los deportes de la COPE- que ha ocupado ese lugar en los años anteriores, no figuraba entre los candidatos. La periodista musical Pilar Tabares, directora de la Revista DMUSIK, irrumpe por primera vez en el Top 5 con un 9,5% de los votos superando a personajes como Joaquín Guzmán (3,5%) o Juan de Pablos (6,3%). Luis Alonso-Lasheras, director de Popmadrid.com, figura también por vez primera entre los más votados.

14. ¿Cual de estos personajes de medios de comunicación crees que está haciendo más por el pop español de calidad?		
	Carlos Moreno 'El Pulpo' (C.100)	28,57%
	Jesus Ordovás (RNE)	16,67%
	Otros	14,68%
	Santiago Alcanda	13,49%
	Pilar Tabares (Revista DMUSIK)	9,52%
	Juan de Pablos (RNE)	6,35%
	Luis Alonso-Lasheras (Popmadrid)	3,97%
	Joaquín Guzmán	3,57%